

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ.....	5
ΔΙΑΡΘΡΩΣΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ	7
1η ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	9
1.1. Διδακτικοί στόχοι.....	9
1.2. Διδακτική προσέγγιση.....	9
1.2.1. Ανάγνωση του τίτλου.....	9
1.2.2. Ενότητες - Δομή του προοιμίου.....	9
1.2.3. Η ρητορική συλλογιστική και αισθητική.....	10
1.3. Βοηθητικά στοιχεία.....	11
1.4. Εργασίες.....	12
1.5. Από τις πηγές.....	12
2η ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: Η ΔΙΗΓΗΣΗ	15
2.1. Διδακτικοί στόχοι.....	15
2.2. Διδακτική προσέγγιση.....	15
2.2.1. Ενότητες - Δομή της διήγησης.....	15
2.2.2. Η ρητορική συλλογιστική και αισθητική.....	16
2.3. Βοηθητικά στοιχεία.....	17
2.4. Εργασίες.....	17
2.5. Από τις πηγές.....	18
3η ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΔΗΛΩΣΗ	21
3.1. Διδακτικοί στόχοι.....	21
3.2. Διδακτική προσέγγιση.....	21
3.2.1. Δομή της ενότητας.....	21
3.2.2. Ρητορική συλλογιστική και αισθητική.....	21
3.3. Βοηθητικά στοιχεία.....	22
3.4. Εργασίες.....	23
4η ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΠΙΣΤΕΙΣ I	25
4.1. Διδακτικοί στόχοι.....	25
4.2. Διδακτική προσέγγιση.....	25
4.2.1. Ενότητες.....	25
4.2.2. Ρητορική συλλογιστική και αισθητική.....	25
4.3. Βοηθητικά στοιχεία.....	28
α) Οι Πίστεις.....	28

β) Το παράδειγμα.....	29
γ) Η ρητορική συνδρομή.....	29
δ) Η υπερβολή.....	29
4.4. Εργασίες.....	30
5η ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΠΙΣΤΕΙΣ II	33
5.1. Διδακτικοί στόχοι.....	33
5.2. Διδακτική προσέγγιση.....	33
5.2.1. Ενότητες.....	33
5.2.2. Ρητορική συλλογιστική και αισθητική.....	33
5.3. Βοηθητικά στοιχεία.....	36
5.4. Εργασίες.....	38
6η ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΠΙΣΤΕΙΣ III	39
6.1. Διδακτικοί στόχοι.....	39
6.2. Διδακτική προσέγγιση.....	39
6.2.1. Ενότητες.....	39
6.2.2. Ρητορική συλλογιστική και αισθητική.....	39
6.3. Εργασίες.....	43
7η ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	45
7.1. Διδακτικοί στόχοι.....	45
7.2. Διδακτική προσέγγιση.....	45
7.2.1. Ενότητες.....	45
7.2.2. Ρητορική συλλογιστική και αισθητική.....	45
7.3. Βοηθητικά στοιχεία.....	47
7.4. Εργασίες.....	48
7.5. Από τις πηγές.....	48
8η ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	51
8.1. Διδακτικοί στόχοι.....	51
8.2. Διδακτική προσέγγιση.....	51
8.2.1. Ενότητες.....	51
8.2.2. Ρητορική συλλογιστική και αισθητική.....	52
8.3. Βοηθητικά στοιχεία.....	57
8.4. Εργασίες - Έκφραση.....	57
8.5. Από τις πηγές.....	58
ΕΠΙΛΟΓΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ	59