

ΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΜΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΣ
«ΠΑΡΑΛΛΑΓΕΣ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ
ΣΕ ΦΟΝΤΟ ΛΕΥΚΟ» Η ΑΛΛΙΩΣ
«Η ΔΙΑ ΤΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΕΩΣ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ»
Εικαστικό Κείμενο Αντικείμενο

2005 Εγκατάσταση
στο Πολιτιστικό Πολύκεντρο του
ΔΗΜΟΥ ΝΕΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
2021 Ψηφιακή μετάπλαση
σε πέντε φύλλα Α4

Εικαστικό¹ κείμενο² – αντικείμενο³ :
«Παραλλαγές⁴ του μαύρου⁵ σε φόντο λευκό⁶» ή αλλιώς
«Η δια της αναγνώσεως⁷ ανάστασις⁸ των λέξεων⁹».

Εγκατάσταση πολύπτυχου (καμβάς, πλαστικά χρώματα, μαρκαδόροι, πλεξιγκλάς)

1. ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ:
 - α. το απεικονίζον, το δυνάμενον να απεικονίσει κάτι, το πλάθον ομοίωμα τινός
 - β. το δηλούν ότι δεν είναι βέβαιο το σημαινόμενο
2. ΚΕΙΜΕΝΟ:
 - α. αυτό που κείται, που κείται, που βρίσκεται, που είναι, που βρίσκεται ή είναι τοποθετημένο
 - β. ακίνητο, κοιμισμένο ή νεκρό
3. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ:
 - α. αυτό που κείται απέναντι (αντι-κείμενο) προς θέα ή χρήση, πρόσωπο, πράγμα ή κείμενο. Καθετί που μπορούμε να αντιληφθούμε με τις αισθήσεις
 - β. θέμα που μας απασχολεί
 - γ. τελικός σκοπός
 - δ. το δεχόμενο την ενέργεια του υποκειμένου
4. ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ:
 - α. μεταβολή, διαφοροποίηση
 - β. καθετί που ελάχιστα διαφέρει από κάτι άλλο
 - γ. επανάληψη θέματος που ελάχιστα μεταβάλλεται, χωρίς να αλλοιώνεται ριζικά ο αρχικός χαρακτήρας του
 - δ. έκφραση μιας εμμονής
5. ΜΑΥΡΟ:
 - α. που έχει μελανό χρώμα
 - β. δυστυχισμένο, άθλιο
 - γ. μελάνη, γραφή, γράμμα, λέξη, σημείο, στίγμα, σιωπή της λέξης, θάνατος
6. ΛΕΥΚΟ:
 - α. άσπρο
 - β. καθαρό, άσπιλο, αγνό, αθώο, αδαές
 - γ. μη χρώμα, αδιάφορο
 - δ. κενό, άγραφο χαρτί, επιδεχόμενο πληρώσεως
 - ε. απορούσα συνείδηση απέναντι στη σιωπή της λέξης πριν την ανάγνωση, πριν τη λήψη και την κατανόηση του μηνύματος
7. ΑΝΑΓΝΩΣΙΣ:
 - α. διάβασμα, μελέτη γραφικών συμβόλων
 - β. αναγνώριση, επαναφορά στη μνήμη, εξέταση περιοχής
 - γ. ανασηματοδοσία, ανατοποθέτηση, ανάσταση, ζωή (των λέξεων, των ιδεών, των κειμένων, των αναγνωστών)
8. ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ:
 - α. ανάσταση, έγερση
 - β. επάνοδος στη ζωή, νεκρανάσταση, επιστροφή (νόστος)
 - γ. λύτρωση (των λέξεων του κειμένου, του αναγνώστη)
9. ΛΕΞΗ:
 - α. το μικρότερο στοιχείο του λόγου, που εκφράζει μια αυτοτελή έννοια ή σχέση εννοιών
 - β. γραπτή παράσταση αυτού του στοιχείου
 - γ. στατικό σύμβολο
 - δ. Το μήμα ενός νοήματος που έχει νεκρωθεί δια της γραφής και ανασταίνεται δια της αναγνώσεως